



العدد: ٢٦١٥  
التاريخ: ٢٠٢٥/ ١٠/ ٢٢



امر اداري

م / عناوين بحوث تخرج (الدراسة الصباحية)

استنادا الى الصلاحيات المخولة لنا، وبناءً على ما جاء في كتاب قسم اللغة العربية ذي العدد (267) في (2025/10/20)، تقرر المصادقة على عناوين بحوث تخرج، طلبة المرحلة الرابعة (الدراسة الصباحية) لقسم اللغة العربية للعام الدراسي 2025-2026.



أ.د. لطيف كامل كليوي

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

2025/10/22

فقط ملحق  
ادارة عمادة

نسخة منه الى:

- مكتب السيد العميد المحترم التفضل بالاطلاع مع التقدير.
- وحدة الإدارة والافراد.
- قسم اللغة العربية.
- الصادر

ت	أكتب اسمك الثلاثي	أختر عنوان البحث الخاص بك	الإستاذ المشرف على البحث
1	منتهي رياض لهمود	تخصص العام في كتاب معاني القرآن للنحاس	إ.د. أحمد حسين
2	آيات حيدر كاظم	الابنية الصرافية في ديوان كمال نصرت	إ.د. أحمد حسين
3	عبيد ماجد عبد الباري	حروف المعاني في سورة آل عمران دراسة نحوية دلالية	إ.د. أحمد عبدالكاظم
4	نور حسين عبد فضل	الضرورة الشعرية عند الدكتور محمد حماسة عبد الطيف دراسة وصفية	إ.د. أحمد عبدالكاظم
5	زهراء كريم لميبي	حروف الجر في كتاب (أطباق الذهب في المواظ باليلغة) للإصطهاني دراسة نحوية دلالية	إ.د. أحمد عبدالكاظم
6	حوراء داخل دعويل	الحقول الدلالية في المورد التراثية المستهله بأسلوب الشرط	إ.د. أحمد عبدالكاظم
7	هبة سمير توفيق	الزمن في رواية الليل في نعتائه لزيد الشهيد	إ.د. الأء محسن
8	زهراء عبدالحسين رزاق	الاتصاف الثقافية في رواية سبت يا ثلاثاء لزيد الشهيد	إ.د. الأء محسن
9	أسراء صاحب	الانزياح في شعر أجود مجبل (الولد العموري) النموذج	إ.د. الأء محسن
10	منار رزاق	الشخصية في رواية لا حياة في هذه المدينة لحيدر المعموري	إ.د. الأء محسن
11	بنين أحمد علي	المثل في كتاب شرح التصريح على التصريح (دراسة نحوية)	إ.د. باسم خيري
12	صالح ماجد دخيل	شعر مهدي عبد بنهي الحصان وسحيم بن وثيل الراحي دراسة موازنة	إ.د. حسن سعد
13	سجاد فارس عبد	صورة الحرب في شعر التوابع الجاهلي	إ.د. حسن سعد
14	فاطمة عدنان كاظم	الصور التنبه في شعر جران العمود وسويد بن ابي كامل اليشكري	إ.د. حسن سعد
15	سوي فهد	وصف الطبيعة في شعر حميد بن ثور وجران العمود التميري	إ.د. حسن سعد
16	هبة نعيم مجلي	ابو العاصم الحكم بن عبد الرحمن بن معاوية ... حياته وشعره	إ.د. منار جبار
17	نبأ خالد حسوني	شعر ابن الأبار البننسي ... دراسة فنية	إ.د. منار جبار
18	جعفر زيد حوار	ابن الجيب الغرناطي (علي بن سليمان بن حسن الإنصاري) حياته وشعره	إ.د. منار جبار
19	قاسم رحيم حسين	أراء ابن جنبي النوفية في كتاب الجنبي الداني في حروف المعاني للمراي	إ.د. صاحب منشد
20	دعاء عبد الحسين هادي	صوت الضاد بين القدماء والمحدثين	إ.د. صاحب منشد
21	زهراء خالد عبدالزهرة	دلالة حروف الجر في دعاء كميل	إ.د. صاحب منشد
22	فاطمة رحيم عبدالحسين	المرأة في شعر ابي نواس دراسة اجتماعية	إ.د. عامر صلال
23	فاطمة عبد الحسين كزار	تجليات الموت في شعر ابي القتايب	إ.د. عامر صلال
24	رقية سعد عبيدي	مظاهر التجديد في نهجاء العباسي	إ.د. عامر صلال
25	علي ابراهيم هادي	المدح النبوي في شعر البوصيري دراسة فنية	إ.د. عامر صلال
26	رسل ايوب	أسماء المطر ودلالاته في اللغة العربية	إ.د. عايد جدوع
27	ابيه عجيل	الظواهر النوفية في مجمع الأمثال للميداني	إ.د. عايد جدوع
28	رجاء علي	القواصل بين العامل والمعمول في النحو العربي	إ.د. عايد جدوع
29	حوراء حسين علاوي	ديوان هدهد الفجر لخالد جمال، دراسة فنية	إ.د. عزيز حسين
30	افراح قاسم جعفر	المكان في رواية سررات سود لعلي الفواز	إ.د. عزيز حسين
31	حوراء باسم عيّنور	شعر حسين بيش، ديوان (أكرر الوداع) اختياراً، دراسة اسلوبية	إ.د. عزيز حسين
32	ورود عبد مجلي	عناصر السرد في رواية بندق ومناجل لعلي شنان لوفي	إ.د. علي فرحان جواد
33	زهراء شهيد هادي	اختيار الأسماء عند العرب دراسة توجيهية كتاب الاشتقاق لابن دريد اختياراً	إ.د. علي فرحان جواد
34	زهراء كجيل غالي	وصف الدنيا في نهج البلاغة دراسة دلالية	إ.د. علي فرحان جواد
35	اسماء جاسم زغير	المعجم الشعري عند يحيى السماوي في مجموعته (ثوب من الماء لجسد من الجمر).	إ.د. علي فرحان جواد
36	فاطمة طارق عماش	آيات نفخ دراسة دلالية	إ.د. كاظم داخل
37	بيداء سلمان	آيات لا إله إلا هو دراسة لغوية	إ.د. كاظم داخل
38	بنين فلاح	معاني الحروف في كتب الإشارة إلى أدب الإمارة	إ.د. كاظم داخل
39	بنين ماجد ناهج	اساليب اليبديع في ديوان السيد حيدر الحلبي	إ.د. محمد عبدالصين
40	رحاب عمران هادي عباس	الرمز الديني في مجموعة تيممي برمادي ليحيى السماوي	إ.د. محمد عبدالصين
41	ابيه ريسان كامل	القناع في شعر بدر شاكر الميياب	إ.د. محمد عبدالصين
42	سحر عواد	الإيقاع الداخلي في شعر قاسم والي	إ.د. محمد عبدالصين
43	فاطمة علي شلاكة عبد	توظيف المكان في مقاسم الحريري	إ.د. محمد قح
44	الهيام كاظم عتاد	المرأة في روايات حميد المختار	إ.د. محمد قح
45	الأء جابر ناصر	أهل البيت عليهم السلام في شعر عبد الحميد السماوي	إ.د. منار خالد بادي
46	نورة أحمد عبود	أبنية المشتقات ودلالاتها في ديوان فراديس إينشا ليحيى السماوي.	إ.د. منار خالد بادي
47	رقية كاظم محمد	الخير والإنشاء في ديوان فراديس إينشا ليحيى السماوي/دراسة بلاغية	إ.د. وليد شاكر
48	ايسان كريم خضير	المجون في شعر ابي نؤاس	إ.د. وليد شاكر
49	مرورة تامر شومع	الادب التسجيلي في الشعر النعلاني العراقي	إ.د. وليد شاكر
50	زهراء فليح حسن	كتابة الجمهور في القرآن الكريم - دراسة وتحليل	إ.د. وليد شاكر
51	مرتضى غالب عبد	الذات الشاعرة في المعلقات: من الصوت الجمعي إلى الصوت الفردي	إ.م. د. أسماء محمد صلح
52	منتظر فضل عبد المهدي	تجليات الرمز في الشعر الجاهلي من منظور النقد الحدائي (متمم بن نويرة النموذج)	إ.م. د. أسماء محمد صلح
53	ختام قاسم غالي	التحويلات الموضوعية في شعر الفخر من الجاهلية إلى العصر الإسلامي (حسان بن ثابت النموذج)	إ.م. د. أسماء محمد صلح
54	حسين علي مطر	أثر خطب الإمام علي في بناء المقالة الأدبية العربية الحديثة.	إ.م. د. أسماء محمد صلح
55	مريم حسين فاضل	خطب أهل البيت عليهم السلام في الطف . قراءة ثقافية .	إ.م. د. علي اسماعيل
56	فاطمة نعمان عبد الواحد	المناظرات في العصر العباسي . دراسة موضوعية	إ.م. د. علي اسماعيل
57	سجي سامي حسن	توظيف التناسل في الخطبة الفدكية للسيدة الزهراء ع	إ.م. د. علي اسماعيل
58	زمن جليل نامي	فاعلية التدريس باستراتيجية (P.M.I) في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية لدى طلاب الصف الخامس الادبي	إ.م. د. عماد عبدالواحد
59	فاطمة طالب منشد	أثر أنموذجي (DUTY) في اكتساب المفاهيم الادبية والشعرية لدى طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الادب والنصوص	إ.م. د. عماد عبدالواحد
60	تقوى منذر حسن	فاعلية التدريس باستراتيجية التعليم المتميز في التفكير الاستدلالي لدى طالبات الصف الخامس الادبي في مادة الادب	إ.م. د. عماد عبدالواحد
61	اية حيدر جواد	فاعلية مهارات القراءة السريعة لمادة المطالعة في الفهم القرائي لدى طالبات الصف الاول	إ.م. د. كاظم عباس
62	بنين دخيل جوار	أثر استراتيجية التلمذة المعرفية في تحصيل طالبات الصف الثاني متوسط في مادة اللغة العربية والتفكير الابداعي لديهن	إ.م. د. كاظم عباس
63	ابن عبد الجواد	فاعلية استراتيجية المسلات في تحصيل طلاب الصف الخامس الادبي لمادة اللغة العربية	إ.م. د. كاظم عباس
64	انوار صباح رحيل	مناهج اللغة العربية في المدارس بين التعليم والتشذد الاجتماعية	إ.م. د. كفاء نعيم

أستاذ المشرف على البحث	أختار عنوان البحث الخاص بك	أكتب اسمك الثلاثي	
أ.م.د. محمود عبد حمد	التقييد بالمفاعيل في سورة المائدة	عذراء عبد الرحمن فنتان	
أ.م.د. محمود عبد حمد	حروف المعاني في جزء المجادلة	رميل مجيد مكي	
أ.م.د. محمود عبد حمد	التقديم والتأخير في الصحيفة الكاظمية	تبارك الرحمن صالح	
أ.م.د. واثق حسن	الاشهار في شعر عنتره بن شداد	ومن موجد مديح	6
أ.م.د. واثق حسن	المفارقة في الكتابة على الارض لصداق الزعيري	مريم حيدر	6
أ.م.د. واثق حسن	المورد القصصي في شعر عيال الظالمي	ايات حسين فاضل	7
أ.م.د. واثق حسن	الانا والاخر في اختني في الضوء لعلي لفته سعيد	امير فلاح	7
أ.د. عايد جدرع حنون	الابنية الصرفية المولدة في معجم الوسيط	رائية نصيف فرحان	7
م.د. عبد العزيز فزاع	الشخصيات في رواية (ألمراس الكلام)	علي حسين عازل	7
م.د. عبد العزيز فزاع	الصورة الفنية في ديوان (نحت في النخاع) للشاعر يحيى الحمادي	زمن صبري ملول	7
م.د. عبد العزيز فزاع	المكونات السردية في مجموعة (شجرة السدر) القصصية.	صابر بن عناية محيسن	7
م.د. عبد العزيز فزاع	الشخصيات في رواية (خيز العونية).	ارماه علي حاجم	7
م.د. علي حسين	عناصر المورد في رواية بابا سارترز لجلي بدر	مطل محمد علي	7
م.د. علي حسين	الخبر في ديوان (كل وردة دخلت قميصي أمانة) لماجد الشرع دراسة في صود علم المعاني	نواف جاسم محمد	7
م.م. زهراء ابراهيم	صوت المرأة الغائبة في الشعر العباسي قراءة تأويلية في الغزل	يافان ناصر عبد الزهرة	7
م.م. زهراء ابراهيم	الطباق والمقابلة في شعر المعري	بيداء حسين دغيم	8
م.م. علي عبدالحسين	الأحداث في رواية سبارق العمامة	حسين علي ساجت	8
م.م. علي عبدالحسين	الصورة البيانية في شعر مهدي جناح الكاظمي	نواف محمد ناصر	8
م.م. علي عبدالحسين	الشخصية في رواية سبارق العمامة	نور أحمد عبد الحسن	8