

المرحلة الرابعة - الدراسة الصباحية ٢٠٢٥-٢٠٢٦
بحوث التخرج

ت	اسم الطالب	اسم الشريك	عنوان البحث	اسم المشرف
1	سحر كاظم ساجت	نور حيدر جبار	The Influence of Classical Tragedy on Modern Drama.	أ.م. عمر رؤوف عبود
2	بافقر عبد الرزاق رحيم	أمير حسين فليح	The Role of Fairy Tales in Shaping Childhood Imagination.	أ.م. عمر رؤوف عبود
3	علي حسين تركي	ماهر أحمد رسول	The Use of Science Fiction to Explore Ethical Dilemmas.	أ.م. عمر رؤوف عبود
4	زهراء حسن كدر	سهى احمد علي	The Language of Reform: Discourse Strategies in Iraqi Governmental Speeches	أ.م. سلام عباس محمود
5	فاطمة سلام عبدالهادي	آيات احمد حسن	Ideological Representations in Iraqi Political Speech: A Critical Discourse Analysis	أ.م. سلام عباس محمود
6	مروة إبراهيم عبد	منار عبدالله فاضل	Persuasion and Power: Electoral Campaign Discourse in Iraq	أ.م. سلام عباس محمود
7	فرح فاضل مرزة	رواد باسم عبد الستار	Pragmatic Discourse Analysis of Political Messaging in Iraqi official Media	أ.م. سلام عباس محمود
8	حوراء باسم عبد	علياء كاظم محمد	National Sense in Juliana Spahr's Selected Poems	أ.م. عائدة ثامر
9	زهراء عمار نزار	مروة كامل غازي	Social Restrictions vs. Personal Freedom Emily Dickinson's Selected Poem	أ.م. عائدة ثامر
10	بيان حسن جاسم	طبيبه علاء محمد	Claudia Rankine's <i>Citizen: An American Lyric</i> : Black Microaggressions.	أ.م. عائدة ثامر
11	ثامر محمد بردان جابر	حسن علي مطنش محرك	Phonological Rules in English and Arabic	أ.م. يوسف طارش
12	حمودي سوادى عبد علي	رسول عواد نويصر فضاله	Language and Ideology: A Sociolinguistic Study	أ.م. يوسف طارش
13	علي ونيح كريم صراوة	كرار ناجح خمياط علي	EFL College Learners' Manipulation of Basic Morphological Terms	أ.م. يوسف طارش
14	منتظر ناظم عبدالباري شليوت	وليد عزار جواد ميس	Language and Identity: A Sociolinguistic Study	أ.م. يوسف طارش
15	هاشم والي بجاي	شروق لطيف خشان	Conceptual Metaphor in Media Discourse: A Semiotic and Linguistic Approach	أ.م.د. حارث كاظم
16	حيدر رحيم مزر عبد علي	محمود عويجل ربح حدود	Multilingualism and Cultural Identity: A Study of Bilingual Societies	أ.م.د. حارث كاظم
17	أحمد رحيم محان	أمين رعيد عويجل	The Passive Voice in Arabic and English: A Comparative Study of Structure and Semantics	أ.م.د. حارث كاظم
18	محمد توفيق جميل	احمد عامر كريم	The Pragmatic Functions of Connectors in Arabic and English: A Comparative Study	أ.م.د. حارث كاظم
19	زينب وسام عبد الرزاق	انعام عبد الحسين فزاع	The portrayal of Arab women in news media	م. اسراء حسن
20	فاطمه عادل جريمخ	زهراء غازي نعمه	Representation of marginalized races in news media	م. اسراء حسن
21	حسن عامر يوسف	كوثر معين لويتي ابراهيم	A critical discourse analysis of CNN coverage of Gaza-Israel conflict	م. اسراء حسن
22	سيماء حسين نجم	فاطمة يوسف محمد	Language and ideology in political discourse	م. اسراء حسن
23	طبيبة عقيل عبد زيد	اسماء جابر حاتم	Rhetoric in Politics: A Classical Perspective	م.م. اسماء كاظم
24	وديان ناصر عواد	زهراء محمد نايف	Language Alternation in Digital Contexts	م.م. اسماء كاظم
25	رقية نعيم بشين	زهراء ابراهيم رشيد	Linguistic Caution in Fictional Dialogue	م.م. اسماء كاظم
26	ايمان ضرغام جواد	اسراء عبد الكريم يوسف	Pragmatics in Digital Discourse	م.م. اسماء كاظم
27	زينب حصني منادي	ضحى كريم خضير	Ecocritical Insights into Emily Brontë's <i>Wuthering Heights</i>	م.م. آلاء مصدق
28	نيا دخيل ناھي	فرح صاحب عجل	Industrial Oppression and Class Struggle: A Sociological Approach to Dickens' <i>Hard Times</i>	م.م. آلاء مصدق
29	كوثر عزام غازي	بشائر عبد الأمير غافل	Samuel Beckett's <i>Waiting for Godot</i> as a Theatre of the Absurd	م.م. آلاء مصدق
30	هاجر عيدان مطر	ملاك صالح عبد الحسين	The Dangers of Totalitarianism: A Marxist Exploration of George Orwell's <i>1984</i>	م.م. آلاء مصدق

م.م. بنين كندر	Themes of power and Authority in Animal Farm by Goerge Orwell.	تبارك عباس كاظم	حوراء عبادي انشيش	31
م.م. بنين كندر	Alienation and loss of identity in kafka's The Metamorphosis.	ايات راند فاضل حسين		32
م.م. تيسير صبار	Women's Resilience: A Study of Three Southern American Women Novelists.	ورود علي حمداوي	زينب نعمه واجد	33
م.م. تيسير صبار	Love relationship between Catherine and Heathcliff Wuthering Heights.	مريم احمد فليح	زينب حسين فليح	34
م.م. تيسير صبار	Shakespear's Characterization of Macbeth and Twelfth Night.	فاطمه رحيم هويدي	زهراء حاتم مطر	35
م.م. تيسير صبار	The Portrait of the Orphan in Four Selected Nineteenth Century Novels.	زينب رحيم عباس	ام الاكرام ناظم عارف	36
م.م. حسن فرحان	A critical stylistic study of Khalid Hosseini's The Kite Runner	شهلاء قاسم صاحب	فرح نجم عبيد	37
م.م. حسن فرحان	The Pragmatic Functions of Repetition : A Case Study of Donald Trump's Political Discourse	حوراء عبود خليف	وديان محسن مشيط منشد	38
م.م. حسن فرحان	The Multi-Dimensional Nature of Context: A Syntactic, Semantic, and Pragmatic Study of Meaning-Making"	مريم حمدالله مجيد	فاطمة نبيل كامل	39
م.م. حسين ياسر	Romanticism and the Concept of Nature in William Wordsworth's Poetry.	مريم عبدالله خضر	منار عيدان جبير	40
م.م. حسين ياسر	The Use of Gothic Elements in Mary Shelley's Frankenstein.	بنين سالم عريف	عبدالله علاوي عبد الحسين	41
م.م. حسين ياسر	The Impact of the Victorian Social Context on Charles Dickens' Novels.	بنين جميل مهول	زينب قاسم لايف	42
م.م. حسين ياسر	The Role of Women in Shakespeare's Tragedies.	غدير جبار عبدالحسن	امل فاهم عباس	43
م.م. خالد سعود	The American Dream in F. Scott Fitzgerald's <i>The Great Gatsby</i>	يعقوب يوسف تومان	محمد فليح حسن	44
م.م. خالد سعود	The Role of the Supernatural in Shakespeare's <i>Macbeth</i>	مريم علي حاصود	حوراء عزيز هويدي	45
م.م. خالد سعود	Existentialism and Isolation in Samuel Beckett's <i>Waiting for Godot</i>	زينب علي جابر	خالده محسن محل	46
م.م. رواء خضر	A Stylistic Analysis of Repetition in Hemingway's For Whom the Bell Tolls.	حوراء محمود ابراهيم	حوراء عبدالحسن مواش	47
م.م. رواء خضر	A Critical Discourse Analysis of Ideological Conflict in Obama's Commencement Speech 2019	بنين حسون شنان	زينب جليل هادي	48
م.م. رواء خضر	Social Meaning and Phonological Variation: A Sociophonetic Study of the Northern Cities Vowel Shift in Chicago Podcasts	تبارك مهدي محمد	حوراء مسافر شاكر	49
م.م. رواء خضر	Investigating Victimisation in Selected Iraqi Political speeches in terms of van Dijk' framework	شيرين رزاق زعل	زهراء حازم جليل	50
م.م. زمان توفيق	Demonization of Demonstrations: A Critical Discourse Analysis of Selected Political Speeches	راتب ساجت وايل	منتظر حسين جمعة	51
م.م. زمان توفيق	Dehumanizing Metaphor in Political Discourse: A Critical Discourse Analysis of Selected Political Speeches	مسلم كريم لزام	محمد حاكم محمد	52
م.م. زمان توفيق	Epistemic Modality and Evidentiality in Hemingway's A Man of the World	حسام رسول بديوي	صفاء صاحب عبد السادة	53
م.م. زمان توفيق	A Pragma Stylistic Study of Aggression in Selected Politicians' Speeches	كرار هادي دربول	ازهر عدنان وهام	54
م.م. سبأ مكي	The Influence of Classical Tragedy on Modern Drama	فاطمة مهدي عبدالحسين	فاطمة ايام جابر	55
م.م. سبأ مكي	Working class, and the industrial poor in Elizabeth Gaskell's North and South	نور سفاح شعيبث	ايه رياض قابل	56
م.م. طاهر محمد	Pragmatic Strategies in Environmental Campaigns: An Ecolinguistic Approach	طيبة مندبل حسين	علي نزار عبد الامير	57
م.م. طاهر محمد	Pragmatic Strategies in Environmental Campaigns: An Ecolinguistic Approach	علي طالب شتام	عباس صبار مطشر	58
م.م. طاهر محمد	Ecolinguistic approaches to food and water security in Gaza	ناجح كريم وناس	عذراء عبد الحسين بجاي	59
م.م. طاهر محمد	language change in the context of environmental discourse in social media	مؤمن عماد	باقر محمد بديوي	60

م.م. علي حسن م.م. دعاء نعمة محمد	AI as Ecosystem Manager In The Ministry for the Future	زهراء حيدر حسين	احمد قاسم مظلوم	61
م.م. علي حسن	Poetry of Protest and Witness: Articulating Resistance in an Age of Political Crisis	عبد الكريم علي مطر	زهراء سلام عبد الواحد	62
م.م. علي حسن م.م. دعاء نعمة محمد	Identifying Identity in Ian McEwan's Machines Like Me	زينة نصيف جاسم	محمد راضي طالب	63
م.م. علي حسن م.م. دعاء نعمة محمد	Multispecies Storytelling and Posthuman Rights in Ian McEwan's Machines Like Me	فرح محسن لايم	نور رياض عبد الائمة	64
م.م. عمار لطيف	Code-Switching between Arabic and English in Iraqi University Classrooms	باسم جميل شريف	حميد عدنان غالب جابر	65
م.م. عمار لطيف	The Effect of Social Media on the English Writing of Iraqi Students	اديان صبحي صراوه نويف	رحمه علي عذافه	66
م.م. عمار لطيف	Speech Acts in Iraqi Political Speeches: A Pragmatic Study	تبارك شاكر لفلوف	كوثر حيدر ساجت	67
م.م. عمار لطيف	A Contrastive Study of Request Strategies in English and Iraqi Arabic	علي كامل منصور	امجد رحيم مجهول	68
م.م. كامران محمد	The relationship between writing anxiety and writing performance among Iraqi EFL learners	عقيل ماجد هاشم	وليد خالد ناظم	69
م.م. كامران محمد	Vocabulary Learning Strategies for English Learners: Literature review analysis	ابراهيم حسن ناظم	سلام ريسان بردان	70
م.م. كامران محمد	The relationship between writing motivation and writing performance among Iraqi EFL learners	أثير عبدالحسين كزار	آيات علي حسين	71
م.م. كزار سالم	A Cognitive Stylistic Study of Absurdism in Beckett's Endgame	حيدر تكليف صالح	محمد ستار كريم	72
م.م. كزار سالم	"Investigating Image Schema in Some Selected News Articles"	مرتضى خالد مجيد	محمد سالم عبدالله	73
م.م. كزار سالم	Manipulative Speech Acts In Political Speeches	فاطمة علي حسين حسن	شروق محمد عويد هلاوي	74
م.م. مشتاق عواد	Role of Consciousness in The Tragedy of Hamlet	فاطمه مناف طالب	زهراء حيدر شريف عبد	75
م.م. مشتاق عواد	Isolation as Social disease in Cat in the rain	نورة شاكر كاظم	بنين عبدالامير عبدالحسين	76
م.م. مشتاق عواد	Duality in Characters in Bronte's Wuthering Heights	زينب رياض عبدالله	كرار فاهم جابر	77
م.م. مشتاق عواد	Poems of W. B. Yeats as Nostalgic Poetry	نور الهدى لطيف علوان	أمنة جزاع ناصر	78
م.م. هبة مصدق	The Philosophy of the Absurd in The Stranger by Albert Camus	بنين ستار ابو طحيرة	طوبه حيدر رداد	79
م.م. هبة مصدق	Navigating the Victorian Social Ladder: Class and Aspiration in Great Expectations by Charles Dickens	يقين نصير عبد الزهره	بنين فاضل سوادى	80
م.م. هبة مصدق	A Spirit in Revolt: Gender and Resistance in Brontë's Jane Eyre	بنين مهدي صالح	هبة جابر عطية	81
م.م. هبة مصدق	Unmasking the Brutal Reality of Imperialism in Heart of Darkness by Joseph Conrad	شهد هاتف فاهم	رقية جاسب كريم	82
م.م. هويدة قذوري	The Narrative Symbolism Techniques in Virginia Woolf's "To the Light house"	بنين احمد جبر	ضحى ساري غضبان	83
م.م. هويدة قذوري	Reality and Illusion concepts in Arthur Miller's "Death of Salesman"	زهراء محمد طاهر	عبير سعيد زكي	84