السيرة الذاتية والعلمية للأستاذ الدكتور محمد فليح الجبوري

- الاستاذ الدكتور محمد فليح حسن عافص العويدي الجبوري تولد 1968.
- حصل على شهادة الماجستير في النقد العربي القديم
- شهادة الدكتوراه في النقد الادبي الحديث 2012.
- حصل على لقب استاذ مساعد عام 2008.
- حصل على لقب استاذ عام

المناصب الإدارية:

- عميد كلية التربية الأساسية حالياً.
- عميد كلية التربية للعلوم الانسانية 2015-2019.
- عميد كلية التربية 2013- 2015
- معاون العميد للشؤون العلمية في كلية التربية للعام 2012-2013.
- رئيس قسم اللغة العربية في كلية التربية / جامعة المثنى من عام 2003 ولغاية 2005.
- قرر الدراسات العليا في قسم اللغة العربية لسنة 2011.
- مقرر لقسم اللغة العربية في كلية التربية / جامعة المثنى من 2002 ولغاية 2003.

كتب مطبوعة:

- شعر سحيم بن وثيل الرياحي /جمع وتحقيق ودراسة ، دار رند ، دمشق، ط1،2011.
- الاتجاه السيميائي في نقد السرد العربي الحديث, دار ضفاف , بيروت , 2013.
- توظيف أساليب البديع في نقائض القرن الأول الهجري ,دار رند , دمشق , 2013.
- أساليب الحجاج في قصيدة الرد على الطلاسم , دار الرضوان , الاردن , 2016.
- تجليات النقد السيميائي في دراسة السرد العربي القديم , دار الامان , المغرب , 2016.
- تمثلات الهوية في السرد الروائي ، دار الرضوان ، عمان ،2019.

البحوث المنشورة:

- التناص القرآني في نقائض جرير والأخطل.
- منهج الموازنة في كتاب شرح المشكل من شعر المتنبي لابن سيده.
- توظيف التكرار اللفظي في شعر عبد الحميد السماوي.
- الحضور النقدي في المقامات العربية /مقامات الحريري أنموذجاً.
- شخصية أبي زيد السروجي في مقامات الحريري ,هيئاتها ,انماطها.
- الشفاعة والاستعطاف في النقد العربي القديم.
- التناص في شعر عبدالحميد السماوي.
- انسة الفضاء في شعر الفرسان.
- التصوير الرمزي في شعر يحيى السماوي , شعر التفعيلة انموذجا.
- سيميائية الخطاب الفلمي(العربانة) انموذجاً
- عجائبية الهوية في رواية (فرانكشتاين في بغداد)لأحمد سعداوي.
- فريال جبوري غزول , دراسة في سيرتها العلمية وجهدها النقدي.
- جماليات التصوير في شعر تفعيلة العراقي للعنف 2003-2014.
- توظيف الموسيقى الداخلية عند الشعراء المثنى ما بعد 2003.
- الحضور النقدي في المقامات العربية.
- أنسنة الزمان في العصر الجاهلي ، شعراء الفرسان اختياراً.
- الهوية الدينية في شعر التفعيلة العراقي"
- الهوية التمثل والصراع في رواية (يا مريم) لسنان انطون.
- تمثلات الهوية الوطنية في رواية ساق البامبو.
- الهوية السردية المفهوم والتجلي.
- لديه مقالات نقدية منشورة في الصحف العراقية والعربية وعلى شبكة النت.
- اشرف على عدة رسائل ماجستير.
- ناقش العديد من رسائل الماجستير واطاريح الدكتوراه في (بغداد / الكوفة / البصرة / بابل / تكريت /ذي قار / واسط / القاسية / ديالي)
- قوم علميا عددا من رسائل الماجستير واطاريح الدكتوراه والبحوث في مختلف الجامعات العراقية .
- كابس علمي لعديد من رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه الواردة من جهاز الاشراف والتقويم العلمي.

نشاطات أخرى

- حائز على جائزة يوم العلم لأفضل مؤلف لعام 2018.
- خبير علمي منتخب من قبل وزارة التربية لتقييم مناهجها الدراسية.
- المساهمة في عشرات الندوات والجلسات الثقافية التي أقيمت في الكلية ولاسيما تلك التي أقامها قسم اللغة العربية
- المساهمة في الندوات التي أقمتها منظمات المجتمع المدني في محافظة المثنى.
- المساهمة في الجلسات الثقافية التي تقيمها المؤسسات الثقافية في المحافظة .
- المساهمة في تقديم الدعم اللوجستي لقطاعات الحشد الشعبي.
- عقد مذكرات تفاهم مع عدد من الجامعات العربية والاجنبية.
- تبادل ثقافي مع العتبة العباسي المقدسة ومؤسسة بحر العلوم.
- تبادل ثقافي وعلمي مع الامانة العامة للعتبة العلوية المقدسة.
- تبادل ثقافي وعلمي مع مجلة كلية الآداب جامعة البصرة.
- التعاون مع مؤسسات محافظة المثنى ولاسيما دائرة صحة المثنى من خلال اقامة ورش بعنوان العلاج النفسي.
- المشاركة في ندوات ضمان الجودة والاداء الجامعي تحت عنوان (الدليل العملي لنشر ثقافة الجودة).
- المشاركة في ندوات مركز دراسات البادية وبحيرة ساوة تحت عنوان (اسباب الانخفاض الشديد لمناسيب مياه بحيرة ساوة).
- عضو مشارك في المؤتمر الدولي .Irex
- دعم المفوضية العليا المستقلة للانتخابات من خلال توفير القاعات لإقامة الندوات والدورات التدريبية.
- دعم الانشطة الطلابية وفي مختلف المجالات.

اللجان:

- رئيس لجنة الترقيات في كلية التربية للعام2011-2012.
- عضو لجنة وزارية لتطوير منهاج اللغة العربية.
- رئيس لجنة الامتحانات المركزية للدراسات العليا لسنة 2012 ./رئيس لجنة تدقيق المعدلات والسجلات 2012.
- رئيس لجنة متابعة الاعمال الابداعية في الجامعة حسب الامر الجامعي المرقم 3944 في 2017/5/30.
- رئيس تحرير مجلة اوروك للعلوم الانسانية.
- رئيس لجنة مجلس ادارة صندوق التعليم العالي حسب الامر الجامعي في كلية التربية للعلوم الانسانية ذي العدد 9099 في 2017/12/18.
- رئيس لجنة تقييم الاعمال الابداعية في جامعة المثنى بموجب الامر الجامعي ذي العدد 3944 في 2017/5/30.
- عضو لجنة الخبرات لتخصص اللغة العربية لسنة 2019/2018.
- رئيس اللجنة الامتحانية المركزية لكلية التربية للعلوم الانسانية 2013 ولغاية 2019.
- عضو اللجنة الامتحانية لسنوات 2001-2008 ./عضو لجنة تقييم الأعمال الإبداعية في الجامعة 2012
- عضو اللجان التحضيرية في المؤتمرات العلمية الخمسة التي أقامتها الكلية.
- عضو مشارك في كل المؤتمرات التي أقامتها الكلية.
- عضو هيئة استشارية في مجلة الاديب العراقي.
- عضو هيئة استشارية في مجلة ديالى.
- عضو لجنة العمداء للتخصصات التربوية.
- عضو لجنة مجلس تحسين الجودة لكليات التربية الاساسية والتربية للتخصصات التربوية حسب الامر ذي العدد5960 في 2017/8/15..
- عضو لجنة تقييم الاعمال الإبداعية في رئاسة جامعة المثنى.
- عضو مشارك في المؤتمر العلمي الثاني الذي اقامته كلية التربية / جامعة المثنى 2009.

الخبرات التدريسية

- الدكتوراه :- استاذ مادتي الدراسات البلاغية ، والدراسات السيميائية.
- الماجستير :- استاذ في مادتي الدراسات البلاغية ، الدراسات الاسلوبية.
- البكالوريوس :- استاذ مواد الدراسات السردية الحديثة، الدراسات النقدية القديمة.

البريد الالكتروني
(Kmf19682005@yahoo.com البريد الشخصي)
(Kmf19682005@mu.edu.iq. البريد الرسمي)

رقم الموبايل 07811358729